

徳永一男

「私の名曲」第7回
♪喜寿記念演奏会♪

Tsugio Tokunaga
“My Favorites”
Vol. 7
77th anniversary
concert



出 演

徳永二男(ヴァイオリン) Tsugio Tokunaga, Violin

徳永二男喜寿祝祭オーケストラ

Program

ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集 作品8より「四季」

Vivaldi: The Four Seasons from Violin Concertos op.8

モーツアルト: ヴァイオリン協奏曲第5番 イ長調 K.219「トルコ風」

W.A. Mozart: Violin Concerto No. 5 in A Major, K.219, "Turkish"

ピアソラ: ブエノスアイレスの四季

Piazzolla: Las Cuatro Estaciones Porteñas

2024

10.26

(土)

13:30開場 / 14:00開演

紀尾井ホール

Saturday 26, October 2024 at 2 p.m. Kioi Hall

入場料: ¥7,000 (全指定席・税込) 5/26 一般発売開始

チケットご予約 イープラス <https://eplus.jp/> <PC&携帯>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:269-963) <PC&携帯>

ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:31786) <PC&携帯>

主催・お問合せ AMATI Tel.03-3560-3010

〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5-S103 <http://www.amati-tokyo.com/>

協力: オクタヴィア・レコード



©ヒダキトモコ

日本音楽界の重鎮、そして数多の優秀な生徒を育てる教育者として、第一線で演奏活動を続ける徳永二男。今年から広島交響楽団のミュージック・アドバイザーも務めるなど、その深化はとどまるところを知らない。恒例となった『私の名曲』シリーズは、今年7回目を迎える。そして奇しくも徳永二男は、現在77歳の喜寿である。この7が重なる本年秋、特別に企画されたのが今回のオーケストラ・リサイタル。徳永二男が愛してやまない名曲プログラムのために、多くの弟子たちが集いオーケストラを編成。その顔ぶれは、日本の音楽界を牽引するベテランから若手まで、知らぬ者のいないソリストたちばかり。彼らと徳永二男は、ヴィヴァルディの「四季」とピアソラの「ブエノスアイレスの四季」という2つの四季を、時に躍動し、時には抒情的に巡ります。そして、格調高い徳永二男の凛としたヴァイオリンの音色に期待が高まるモーツアルトのヴァイオリン協奏曲第5番「トルコ風」。円熟を極めた徳永二男の音楽の全貌を披露する今回のコンサート。どうぞお聴き逃しなく。

徳永二男 ヴァイオリン・指揮 Tsugio Tokunaga, Violin & Conductor

人気、実力ともに日本を代表する音楽家。2024年4月から広島交響楽団ミュージック・アドバイザーに就任。1966年、当時日本楽壇史上最年少のコンサートマスターとして東京交響楽團に入団。68年ベルリンへ留学。76年NHK交響楽団のコンサートマスターに就任し、長くソロ・コンサートマスターを務めた。N響在籍時代よりヨーロッパ、アメリカに招かれソロ、室内楽公演に多数出演。94年にN響を退団しソロ、室内楽に専念。92年より鎌倉芸術館ゾリストを主宰し、96年からは宮崎国際音楽祭の総合プロデューサーを経て2011年からは音楽監督を務める。ソリストとしてもモントリオール響やイギリス室内管、ウィーン室内管など、国内外の主要オーケストラからたびたび招かれている。また、08年からは毎年東京でリサイタル・シリーズを行う。16年度文化庁長官表彰を受ける。20年、仲道郁代氏とベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会が好評を博す。楽壇生活55周年を迎えた21年には、多数の弟子や演奏家が世界中から集い記念演奏会を行った。CDは、ベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲集など多数リリース。最新盤は「徳永二男プレイズ R.シュトラウス ヴァイオリン・ソナタ」。桐朋学園大学特命教授。

徳永二男喜寿祝祭オーケストラ

ヴァイオリン 会田莉凡、漆原朝子、扇谷泰朋、小寺麻由、小林美樹、小森谷巧、
高橋和貴、直江智沙子、中島麻、野口千代光、松本蘭、三浦章宏
ヴィオラ 須田祥子、田原綾子、山本周、横溝耕一
チェロ 上村文乃、古川展生、向山佳絵子、山本裕康
コントラバス 本間達朗、宮田周介
オーボエ 古部賢一、森枝繭子
ホルン 西條貴人、鈴木優
チェンバロ 小森谷裕子

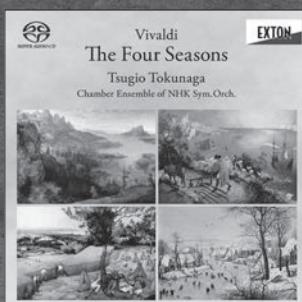


77th anniversary concert

©ヒダキトモコ

次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお買い求め下さい。

①やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。②いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意下さい。
③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮下さい。また、就学児以上のお子様もご入場には1人1枚のチケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞下さい。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りいたします。⑦ネットオークション等によるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。



ヴィヴァルディ：「四季」 Vivaldi: The Four Seasons

徳永二男(ヴァイオリン) NHK室内合奏団

ヴィヴァルディ：協奏曲集「四季」作品8

協奏曲集「調和の靈感」より ヴァイオリン協奏曲 イ短調 作品3-6

ヴァイオリン界の巨匠として知られる徳永二男が、N響のコンサートマスターを務めていた1991年の録音。NHK室内合奏団との絶妙なアンサンブルからも、すでに彼が円熟期に到達していたことを感じさせ、その音楽の豊かさは特筆すべきものがある秀演です。

ハーモニーCDクラシックス(アボロンレコード)でリリースされていたアルバムをEXTONスタジオにてリマスタリングして再発売しました。

1991年4月1日 東京・パリオホールにて収録 [CD&SACD] OVCL-00725 定価 ¥3,520(税込)

